

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Сказка» комбинированного вида города Билибино  
Чукотского автономного округа»**

**Консультация для педагогов на тему:  
«Речевое развитие в период дошкольного  
возраста»**

Подготовила  
Маяцких В.Л.

2017 – 2018 уч. год

Среди многих важных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста главное место занимает - развитие речи, речевого общения.

Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном возрасте и рассматривается в современном дошкольном воспитании, как общая основа воспитания и общения детей.

Цель речевого развития детей дошкольного возраста формируется не только правильной, но и хорошей устной речью, с учетом возрастных особенностей.

Остановимся подробнее на методике развития связной речи.

Связная речь – единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Основной характеристикой связной речи является ее понятность для собеседника.

Основная функция связной речи – коммуникативная, которая осуществляется в двух основных формах: монолог и диалог. Каждая из этих форм имеет собственные особенности, которые в свою очередь определяют методики их формирования.

Развитие обеих форм связной речи имеет важнейшее значение на стадии речевого развития ребенка и занимает центральное место в общей системе работы по развитию речи. Связная речь вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком, его звуковым строем, словарным составом, грамматическим строем.

Связная речь выполняет важнейшие социальные функции - являясь средством коммуникации, помогает ребенку устанавливать связь с окружающими людьми и, что немаловажно, регулирует поведение ребенка в социуме, что является решающим условием для становления его личности.

Обучение связной речи оказывает влияние и на эстетическое воспитание: пересказы литературных произведений, самостоятельные детские сочинения развивают образность и выразительность речи, обогащают художественно – речевой опыт детей.

Развитие связной речи происходит вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

К концу первого года жизни – началу второго, появляются первые осмысленные слова, но и они преимущественно выражают потребности и желания ребенка. Только ближе ко второму полугодю второго года жизни слова начинают служить для малыша обозначениями предметов. И только к концу второго года жизни слова начинают грамматически оформляться.

На третьем году жизни быстрыми темпами развивается понимание речи, и сама активная речь; резко возрастает лексический запас слов, усложняется структура предложений. Малыши начинают пользоваться первоначальной формой речи – диалогической. Диалог сначала связан с практическим опытом ребенка и используется для налаживания сотрудничества и совместной предметной деятельности.

В дошкольном возрасте происходит отделение речи от непосредственной практической деятельности.

Работа по развитию диалогической речи направлена на формирование умений, которые необходимы для общения. Диалогическая речь представляет собой особенно яркое проявление коммуникативной функции родного языка.

Можно выделить несколько групп диалогических умений:

- Собственно речевые умения.
- Умения речевого этикета.
- Умения общаться в паре, группе из 3-5 человек, в коллективе.
- Умение общаться в совместных действиях, достижения результатов и их обсуждение, обсуждение определенной темы.
- Невербальные (неречевые) умения.

Рассмотрим содержание требований к диалогической речи по возрастным группам.

В возрасте от 1 до 3 лет ставится задача, понимания речи окружающих и использования активной речи детей, как средства общения. Детей учат выражать просьбы и желания в словесной форме, отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?). Работают над развитием инициативной речи ребенка, побуждают малыша обращаться к взрослому и детям по различным поводам, формируют умение задавать вопросы.

В возрасте 3-4 лет основной задачей воспитателя является обучение малышей легко вступать в общение со взрослыми и сверстниками, учить детей выражать словами свои желания и просьбы, понятно отвечать на вопросы взрослых, подсказывать ребенку поводы для разговоров с другими детьми. Следует воспитывать потребность делиться своими впечатлениями, рассказывать о том, что сделал, как играл, привычку пользоваться простыми формулами речевого этикета (здороваться, прощаться, благодарить в детском саду и дома), поощрять попытки детей задавать вопросы по поводу ближайшего окружения (Кто? Что? Где? Что делает? Зачем?).

В 4-5 лет детей приучают охотно вступать в общение со взрослыми и сверстниками, отвечать на вопросы и задавать их по поводу предметов, их качеств, действий с

ними, взаимоотношений с окружающими, поддерживают стремление детей рассказывать о своих наблюдениях и переживаниях.

Воспитатель большое внимание должен уделять качеству ответов детей: учить отвечать как в краткой, так и в развернутой форме, не отклоняясь от содержания вопроса. Постепенно следует приобщать детей к участию в коллективных беседах, где требуется отвечать только тогда, когда вопрос адресован именно воспитателем, слушать высказывания товарищей.

Продолжается работа над воспитанием культуры общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, товарищей по группе, с использованием синонимических формул этикета (Здравствуйте! Доброе утро!), отвечать по телефону, не вмешиваться в разговор взрослых, вступать в разговор со сторонними людьми, встречать гостя и общаться с ним.

В 5 -7 лет следует учить более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному, кратко и распространено. Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Особое внимание необходимо уделять умениям формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей.

Следует поощрять разговоры по поводу вещей, не находящихся в поле зрения ребенка, содержательное речевое общение детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных кинофильмов.

Теперь рассмотрим задачи и содержание обучения монологической речи. Они определяются особенностями развития связной речи и особенностями монологического высказывания.

В зависимости от функции (назначения) выделяют такие типы монологов:

- Описание – это характеристика предмета в статике.
- Повествование – это связный рассказ о каких-либо событиях.
- Рассуждение – это логическое изложение материала в форме доказательства.
- Пересказ – осмысленное воспроизведение литературного образца в устной речи.
- Рассказ – самостоятельное развернутое изложение определенного содержания.

Во всех возрастах эти виды монологической речи занимают разное место.

В возрасте 1-3 лет создаются предпосылки для развития монологической речи. На третьем году жизни детей учат слушать и понимать доступные им по содержанию короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию отдельные реплики и фразы. В 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке.

Целенаправленное обучение связной монологической речи начинается в 3-4 года. Детей учат рассказывать хорошо знакомые им сказки и рассказы, а также рассказывать, опираясь на наглядный материал (описание игрушек, рассказывание по картине с близким детскому опыту сюжетом – из серий «Мы играем», «Наша Таня», «Детский сад»). Малышей постепенно обучают составлять короткие описания игрушек и картинок (3-4 предложения). Воспитатель через драматизацию знакомых сказок учит детей составлять высказывания повествовательного типа.

Воспитатель подсказывает ребенку способы связей в предложении, задает схему высказываний («Пошел зайчик... Там он встретил... Они стали...»), постепенно усложняя их содержание, увеличивая объем.

В индивидуальном общении детей учат рассказывать на темы из личного опыта (о любимых игрушках, о себе, о семье, о том, как провели выходные дни, что делали в саду).

В возрасте 4-5 лет дети пересказывают содержание не только хорошо известных сказок и рассказов, но и тех, которые услышали впервые. В рассказывании по картине или игрушке дети сначала учатся строить высказывания описательного и повествовательного типа. Обращается внимание на структурное оформление описаний и повествований и дается представление о разных зачинах рассказов («Однажды», «Как-то раз» и т.п.), средствах связи между предложениями и частями высказывания. Взрослый дает детям зачин и предлагает наполнить его содержанием, развить сюжет («Как-то раз... собрались звери на полянке. Стали они... Вдруг... Взяли звери... И тогда...»). Необходимо учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, приучать к последовательности рассказывания. Примерно в 5,5 лет дети с помощью воспитателя способны составить рассказ по серии сюжетных картинок: один ребенок рассказывает по одной картинке, другой продолжает, а воспитатель помогает связать переходы между картинками («И вот тогда», «В это время» и т.п.).

При систематической работе дети могут составлять небольшие рассказы из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем и без нее.

В 5-6 лет заметно снижается характерная для младших дошкольников ситуативность речи. Уже с четырех лет детям становятся доступны такие виды монологической речи, как описание (простое описание предмета) и повествование, а на седьмом году жизни — и короткие рассуждения. Однако полноценное овладение детьми навыками монологической речи возможно только в условиях целенаправленного обучения.