

Учимся произносить звуки дома

*Консультация для родителей
учителя – логопеда Поляковой Н.Я.*

Неправильное произношение приносит много огорчений и дошкольникам, и детям школьного возраста. Взрослые, а особенно сверстники, не понимают, что говорит ребёнок, возникают трудности общения. Более того, недостатки устной речи отрицательно сказываются и на письме, так как чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе. Эта консультация поможет разобраться в недостатках звукопроизношения у вашего ребёнка.

1. Сначала ребёнок осваивает произношение простых звуков (гласных и простых согласных, типа [п], [б], [м], [н], [т], [д]...).
2. По мере развития речевого слуха и укрепления артикуляционного аппарата (особенно мышц губ и языка) ему становятся доступны все остальные звуки.
3. Позже появляются и тяжелее всего ребёнку даются свистящие ([с], [сь], [з], [зь], [ц]), шипящие ([ш], [ж], [ч], [щ]) и сонорные звуки ([р], [рь], [л], [ль]). В норме усвоение всех звуков русского языка заканчивается к 5 годам.

Основные виды речевых нарушений:

1. Отсутствие звука. Например, вместо рука малыш говорит ука или вместо лук - ук;
2. Замена звука. Например, ребёнок может заменять [ц] на [ть] (типлёнок); [ш] на [с]; [р] на [л]; [с] на [сь]; [ль] на [й] и т.д.;
3. Искажение звука, проявляющееся например:
 - в межзубном произнесении некоторых звуков (кончик языка просовывается между зубами);
 - в боковом произнесении звуков (слышится «хлопающий» звук);
 - в горловом произнесении звука [р] (он получается при вибрации нёбной занавески, а не кончика языка).

Нарушения звукопроизношения первого и второго вида (отсутствие звука и его замена) у детей до 3-4 лет можно рассматривать как проходящее с возрастом (при нормальном умственном развитии ребёнка и полноценном слухе) физиологическое косноязычие.

Нарушения произношения третьего вида (искажение звуков) самостоятельно не проходят даже с возрастом. В этом случае необходимо как можно раньше обратиться к логопеду за консультацией. Основные причины, вызывающие нарушения звукопроизношения и мешающие детям самостоятельно освоить произнесение звуков родного языка (при наличии нормального физического слуха и интеллекта):

- плохое различение звуков на слух, т.е. у ребёнка не развит фонематический (речевой) слух;
- недостаточное развитие мышц губ и языка, необходимое для правильного произнесения сложных звуков;
- дефекты в строении речевых органов (неправильный прикус, высокое («готическое») нёбо, укороченная уздечка языка и т. д.);
- отсутствие правильного образца для подражания (неправильная речь окружающих, «сюсюканье» и т. д.).

Обследование речи.

Проведите обследование речи вашего ребёнка. Это обследование поможет установить, какие нарушения речи у него есть. Иногда при повторении за взрослым или при чтении стихов наизусть ребёнок может произносить звуки лучше, чем в обычной речи. Поэтому предложите ему самому назвать изображения на картинках и внимательно слушайте, как он произносит звуки. Отметьте для себя, как малыш произносит тот или иной звук, и, если вы обнаружили ошибки в произнесении слов, определите, к какой группе нарушений это можно отнести.

Обязательно обратитесь к логопеду, чтобы выявить причины, мешающие формированию нормального звукопроизношения. Некоторые причины вы можете определить сами. Для этого предложите малышу выполнить несколько движений.

1. Высунуть язык и положить его на нижнюю губу.

Вас должно насторожить, если:

- ребёнок не может удержать язык широким и распластанным; язык беспокойный, подёргивается;
- кончик языка дрожит и загибается к нижней или верхней губам;
- язык отклоняется в ту или иную сторону;
- отмечается повышенное слюноотделение.

2. Открыть широко рот и тянуть кончик языка попеременно то к левому углу рта, то к правому.

Должно насторожить, если:

- язык передвигается всей массой, он излишне напряжён, при движениях усиливается слюноотделение.

3. Открыть рот и поднять язычок к верхней губе. Должно насторожить, если;

- ребёнок не может вообще поднять язык;
- поднимает язык при помощи нижней губы.

Если у вашего малыша выявляются перечисленные сложности, то ему необходима консультация не только логопеда, но и врача-невролога (невропатолога). Возможно, понадобятся специальный логопедический массаж и медикаментозное лечение.

В логопедической практике существует строгая последовательность в работе по исправлению звукопроизношения, которая проводится в три этапа.

1. Подготовительный этап, на котором мышцы губ и языка с помощью артикуляционной гимнастики подготавливаются к произнесению сложных звуков. А также проводится работа по развитию фонематического слуха и выработке навыка формирования направленной воздушной струи для произнесения многих звуков.

2. Постановка звука и его первичное закрепление. На этом этапе логопед с помощью специальных приёмов и приспособлений осуществляет постановку звука.

3. Автоматизация (закрепление) звука. Поставленный звук необходимо закрепить путём многократных повторений сначала в слогах, в словах, а затем во фразах, стихах и связной речи.

Только после этого от ребёнка можно ожидать правильного употребления звуков в речи, без напоминаний взрослого.

Так как постановка звуков и их первичное закрепление требует специальных знаний и навыков, желательно, чтобы логопед показал вам приемы постановки и способы закрепления звуков.

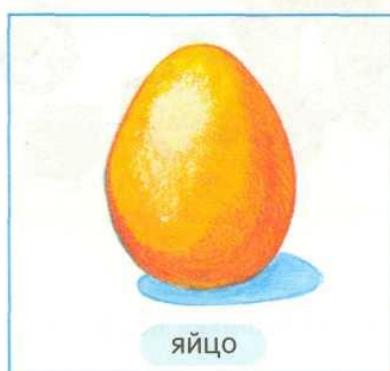
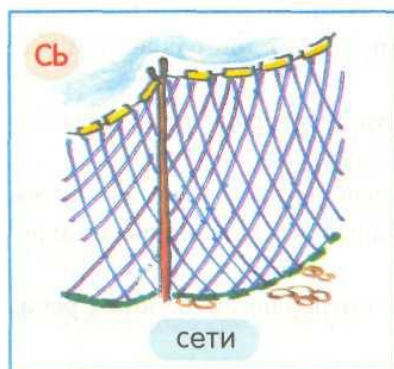
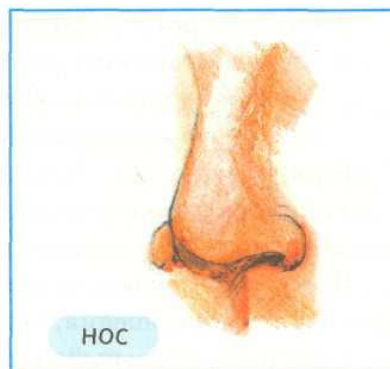
Задания первого и третьего этапов вы можете выполнять самостоятельно.

Можно использовать литературу:

1. Косинова Е. М. Уроки логопеда. Речевая гимнастика.
2. Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи.
3. Новотворцева Н.В. Речевая гимнастика.
4. Громова О.Е. Говорю правильно (картинки для закрепления звуков).
5. Батяева С.В. Развитие речи. Учимся говорить правильно.
6. Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома (+диск).
7. Используйте логопедические сайты, например: Логопед плюс.
8. Компьютерные игры: «Развитие речи», «Игры для тигры» (благодаря упражнениям можно развивать речевое дыхание, фонематический слух, звуки речи, словарь, научить ребенка определять место звука в слове).

Для того, чтобы исправленный звук плавно и прочно вошел в самостоятельную речь ребенка, взрослому следует запастись терпением, настроиться на кропотливую, ежедневную работу. Упражнениям, в которых неизбежно механическое повторение и заучивание, постарайтесь придать игровой характер: предложите повторить слоги и слова столько раз, сколько пальцев на руке, пуговиц на столе. Говорите четко, громко, выразительно и того же добивайтесь от ребенка. Будьте настойчивы, но не забывайте хвалить ребенка за самое маленькое достижение. Успехов вам!

Картинки для обследования свистящих звуков

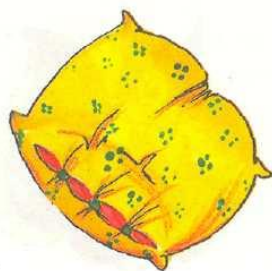


Картинки для обследования шипящих звуков

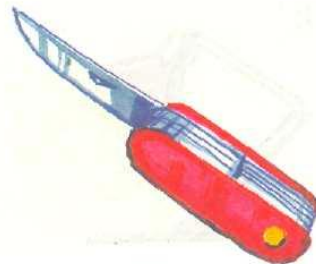
Ш



шапка

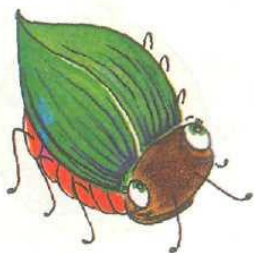


подушка

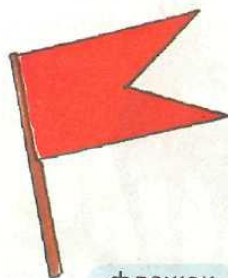


нож

Ж



жук



флажок



ежи

Ч



чайник



бочка

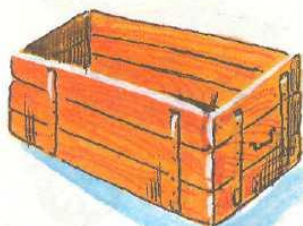


мяч

Щ



щётка



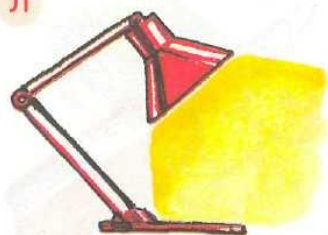
ящик



плащ

Картинки для обследования сонорных звуков

Л



лампа



белка



стол

ль



лимон



олень



медаль

Р



рак

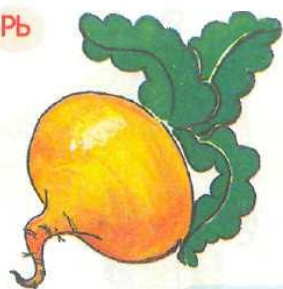


ведро



комар

РЬ



репка



карета



дверь

Использовался материал Косиновой Е.М. и Ткаченко Т.А.